


DAILY AGENDA

MONDAY, JUNE 15, 2009

- 9:00- 9:30 Designing exploratory activities:
“Brainstorming and Categorizing”
- 9:30-9:45 Creating interest in the unit: (designing
sparking interest activity)
- 9:45-10:45 Sharing and analyzing sample texts
- 11:00-12:30 Selecting appropriate texts
- 1:30-2:00 Identifying content/cultural knowledge that will
be taught through the texts
- 2:00-2:40 Sharing texts
- 2:40-3:00 Completing the reflective journal on the use of
authentic, semi-authentic and non-authentic
texts
- 3:15-5:00 Providing input: Examining input strategies
- 

سلسلہ الاستطہ التعلیمیہ المبیہ علی المعايير الوطنیة

- الأنشطة الاستكشافية: الأعداد والتهيئة.
- تقديم المحتوى: أنشطة الاستماع و القراءة
- تحليل واكتشاف القواعد والعبارات والمفردا
- التدريبات الموجهة الشخصية ذات المعنى
- التدريبات التطبيقية والتوسعية
- التقييم



SETTING THE STAGE EXPLORATORY ACTIVITIES

مرحلة الإعداد والتهيئة



Motivates and identifies learning

هدفها إثارة اهتمام الطالب بالموضوع الذي

سيدرس



ACTIVITY

BRAINSTORMING AND CATEGORIZING

في مجموعات:

1. سموا الأنشطة التي تستخدموها عادة في عملية الإعداد والتهيئة
2. اكتبوا اسم كل نشاط على بطاقة مستقلة
3. رتبوا الأنشطة في مجموعات



TYPES OF EXPLORATORY ACTIVITIES

1. Spark interest (setting the stage)
2. Identifying previous knowledge (exploratory activities)
3. Preparing students for understanding the text (pre-reading/viewing/listening)



CREATING INTEREST IN THE UNIT

- ❖ Open the thematic unit template file
- ❖ Go to the learning activities section
- ❖ Design sparking interest activity:
 1. Exploratory Activities





SHARING AND ANALYZING SAMPLE TEXTS

1. Types of texts
(authentic, semi-authentic, pedagogical)
2. Identifying content/cultural knowledge
that will be taught through these texts
3. Linking multiple texts

يوم ..
ربيع
الثاني

الشايف

٦ ٣

ربيع الثاني

١٩٦٥

1975

الرقم	الاسم	الجنس	الدرجة	المرتبة	العدد
١
٢
٣
٤
٥
٦
٧
٨
٩
١٠

١٩٦٥

1975

نوقمير





LISTEN AND CIRCLE THE COUNTRY YOU HEAR
ITS NAME MENTIONED.

مِصْرُ

الإِمَارَات

سُورِيَّة

السُّعُودِيَّة

اليَمَن

الْكُويْت

فِلِسْطِين

قَطْر

البَحْرِين

لُبنَان



ANSWER THE FOLLOWING QUESTIONS?

- 1. Guess the topic of this news?**
- 2. Name the months that are mentioned?**
- 3. What are the names of the days that are mentioned?**



COMPLETE

Complete the statements he started with and the one he ended the piece of news with?

كُلُّ _____ وَ _____
أَعَادَهُ _____ عَلَيْنَا وَ _____ بِالْيَمَنِ
وَالـ _____ وَ الْبَرَكَاتِ.



أهلاً رَمَضانَ

أَعْلَنْتِ السُّعُودِيَّةَ وَالْكُوَيْتَ وَقَطْرَ وَالْإِمَارَاتِ
وَفِلَسْطِينَ وَلُبْنَانَ وَالْيَمَنَ وَلِيبِيَا وَالْبَحْرَيْنِ
أَنَّ شَهْرَ الصِّيَامِ سَيَبْدَأُ السَّبْتِ، لَكِنْ مِصْرَ
وَتُونِسَ وَالْأُرْدُنَّ وَسُورِيَّةَ أَعْلَنْتِ أَنَّ الْأَحَدَ
أَوَّلَ يَوْمٍ فِي رَمَضانَ.

وَ الْقُدْسَ الْعَرَبِيَّ تَتَقَدَّمُ إِلَى جَمِيعِ قُرَائِمِهَا
بِأَحْرَ النَّهَانِي وَأَطِيبِ الْأُمْنِيَّاتِ. وَكُلَّ عَامٍ





أسواق الشام

اسم المحل: شرقيات بنت العرب

اسم صاحب المحل: عامر الحلبي

النشاطات التجارية: جلابيات - مفارش أسرة - مفارش
طاولات

رقم الهاتف:

رقم الخليوي:

عنوان موقع الإنترنت : [www.syria-](http://www.syria-business.com/bentalarab)

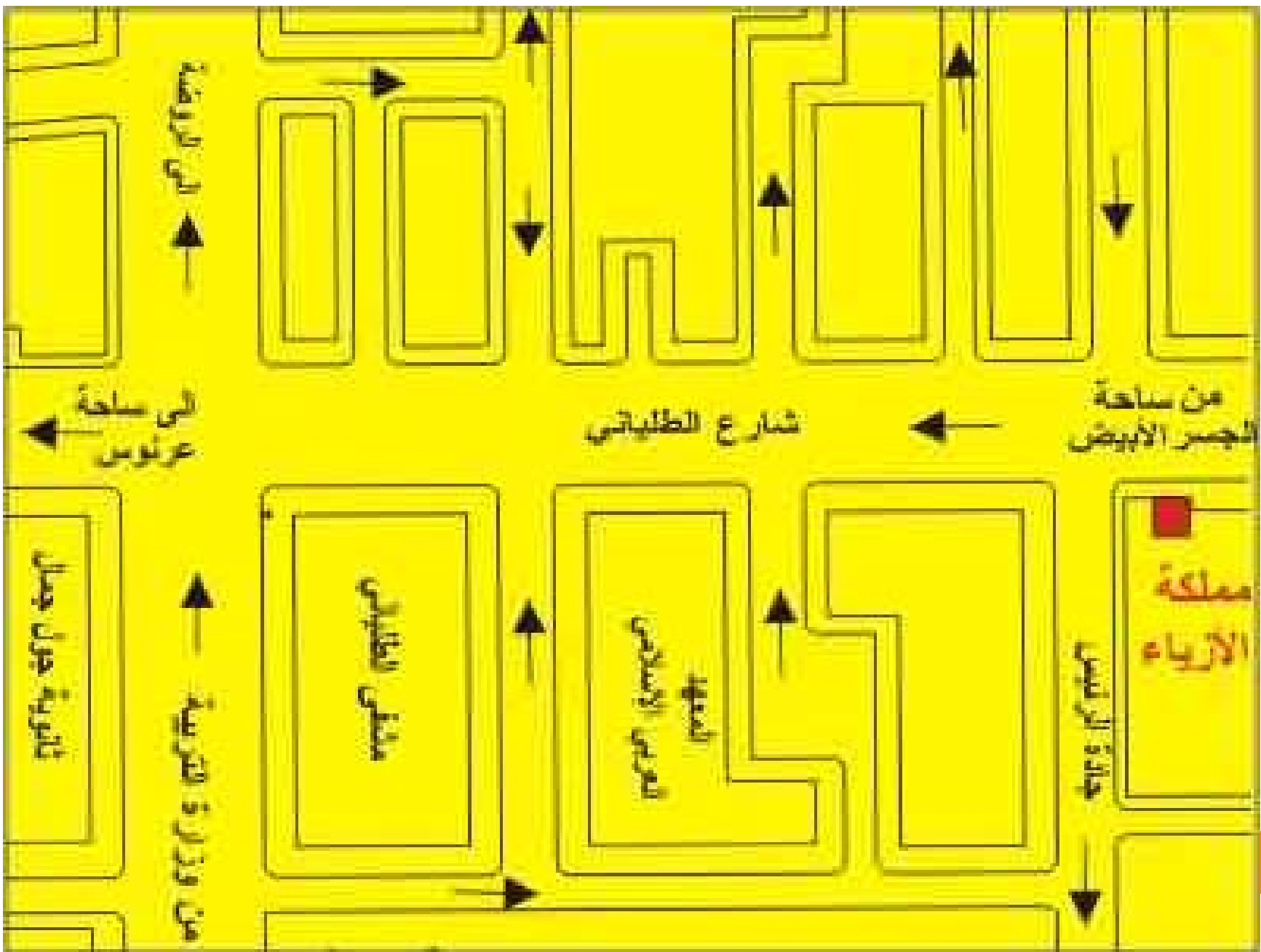
business.com/bentalarab

العنوان التفصيلي: دمشق - شارع الحمراء - مقابل وزارة

المواصلات









SELECTING A TEXT

- Types of texts
 - Authentic
 - Semi-authentic
 - Pedagogical
- Identifying content/cultural knowledge that will be taught through these texts
- Linking multiple texts



اختيار نص أو نصوص

- تحليل النص لمعرفة ما إذا كان مناسباً للتفسير: غني بالمعلومات العلمية أو الثقافية
- هل يحتوي النص على معلومات ثقافية عن الممارسات والمنتجات للحضارة العربية؟ وهل يعكس المنظور الثقافي لتلك الممارسات والمنتجات؟
- هل يحتوي النص على معلومات علمية أكاديمية؟
- هل يناسب النص مستوى وعمر وكفاءات الطلبة اللغوي؟
- تحديد ماذا تريد أن يتعلمه الطالب من هذا النص
- و ماهي النتائج المرجو الحصول عليها كنتيجة للتفاعل مع النص؟





الهرم الغذائي



1. مجموعة الخُبْز الأَرُزُّ وَالحُبُوب وَ



2. مَجْمُوعَة الفَوَاكِه



3. مَجْمُوعَة الخُضَار



4. مَجْمُوعَة اللُّحُوم



5. مَجْمُوعَة الحَلِيب وَاللَّبَن وَ



6. الدَّهُون وَالزَّيْتُون وَالحَلْوَى

مواقع الكترونية

- http://www.ramsishotel.com/a_rates.html



SELECTING APPROPRIATE TEXTS

- Search the net in order to find texts that are:
 1. authentic or semi authentic
 2. suitable for your theme
 3. age and stage appropriate
 4. rich in content or cultural knowledge

- Choose one of these texts:
 1. Identify the content/cultural knowledge that you will be teaching through the texts (Objectives for knowledge and form)
 2. State what students would do to show their understanding and acquisition of the targeted content/cultural knowledge



REFLECTIVE JOURNAL

Completing the reflective journal on the use of authentic, semi-authentic and non-authentic texts

Day 3: Monday, June 15

- Why do you use authentic texts in your classes? When is it good to use authentic texts? And when do you use semi-authentic or non-authentic texts in your teaching?



اللغة المتلقاة

PROVIDING FOR INPUT"

- التعرف على استراتيجيات متنوعة لمساعدة الطلبة على فهم اللغة المتلقاة
- التعرف على أهمية إعداد أنشطة ما قبل وخلال وما بعد القراءة أو الاستماع
- إعداد أنشطة تُيسّر وتساعد الطالب على فهم النص
- لفت نظر الطلبة للنقاط اللغوية المستهدفة تعلمها من هذا النص



EXAMINING INPUT STRATEGIES

- Providing input: Examining input strategies

